

北京大學日刊

The University Daily

號六十九百九第

張一版出日今

地址 北京大學第一院
電話 東局一千零七十二號

廣告費 每份銅元一收每月自取一角五分
報費 分派送一角七分外省三角(郵費在內) 預先付郵票不收
用五號字七日以內每字八厘一月以內五厘長期面訂五十字起碼封面中縫加倍

(目要日本)

▲校長布告植樹
▲柏都皇家大學校長致函
▲王龍恩先生在歡迎會上的演說
▲美術 (十四續)

府大綱、外國匯兌原理、兒童學概論、體育、社會主義史、哲學問題、到自由之路、工團主義、階級爭鬥、歐洲和後之經濟、人民社會主義八種、

方制度綱要、國會與國民、歐洲現代文明史、中國法典編纂沿革史、凡爾登戰記、有機染料、學物之分析、心的分析、羅素及卜拉克演講集、地

符號紅樓夢、加標點符號水滸、加標點符號儒林外史、古今內遊記、德文介詞用法、日文閱讀

本刊啓事

春假期內，及紀念日，本刊照章停刊、自四月十日起，(九日星期日)照常出版。

請本校同人速認贖路股份啓事

三年以來同人爲山東問題奔走呼號早爲國內外所注意今我等實心實力之試驗期到矣此後山東問題之關鍵全在膠濟路之贖回已由北京學界組織一集股贖路會本校領有認股書多冊已分頭向

教職員諸君及學生諸君招募現在止請認股並不收欸須俟定期通告始由認股者繳欸於指定之銀行務請

諸君均盡力認股或展轉招募多多益善以不辜負往日奔走呼號之熱誠不勝企禱

蔡元培謹啓

部令

教育部指令第五八〇號

令北京大學

呈一件 送本科九年暑假內畢業生名冊請核備由

呈及表冊均悉究核尙無不合應准備案此令

三月二十七日

教育部指令第四四八號

令北京大學

呈一件 王競宜等補行畢業請核備由

呈及表冊均悉查王競宜等十名畢業成績既均及格核與前報各案亦屬相符應准畢業備案此令

三月十八日

本校布告

校長布告

四月一日至七日爲春假之期照章放假又四月八日爲國會開幕紀念日應續放假一日此布

十一年三月二十九日

頃准貴州省長公署咨開案准貴校咨據黔籍生唐毅等呈請援日本帝國大學之例每年每人津貼書費一百五十元等由到署查此案前據該生等呈請前來當以呈悉該生等所陳各節自係實情惟本省財政奇

窘一時難以辦到且本年度預算案業經議決公布此項書費費難追加等語批示在案茲准前由相應咨復即請貴校轉令該生等遵照等因到校特此布告

三月二十四日

頃准廣西省長公署咨開案准貴校據桂籍學生陳煥新請求補給津貼缺額據情函請查核辦理等由到署查桂籍留京學生津貼名額係統北京國立各校學生而言該生陳煥新應否補給此項缺額應俟北京國立各校將桂籍生之成績年級查報到齊後再行彙同核明遞補以昭平允而免爭端相應函復貴校查照轉飭該生知照等因到校特此布告

三月二十四日

頃准廣東省長公署咨開案准江縣縣長陳頌芬呈稱既奉鈞署第二五三號訓令開國立北京大學學生林振環請津貼一案應令該縣長查酌辦理具報此令等因查縣屬檔案民國七年九月縣籍會傳基肄業北京高等警官學校會以膏火不繼呈請補助學費業經鄧前知事核准批准每年在地方公款項下酌給毫銀六十元在案該生事同一律自應援照辦理除飭該生家屬給領轉匯外合將援案酌撥情形呈復鈞署察核轉咨實爲公便等情前來除令復外相應函請貴校查照並轉飭該生知照等因到校特此布告

三月二十四日

教育部定於本月五日在薛家山分區植樹每區應植一百株計本校分植一區應去人一百凡本校學生願前往者務於四日上午九點至十一點半下午一點至四點到齊務課簽名領植樹券並路單等項屆期均着乙種禮服於上午十一時齊集德家花園以便前往種植所按區分植本校貼給各人車資點心五角由種植所收券定本月十一日午後到齊務課領費可也此布

三月三十一日

附西直門至薛家山路線說明

(一)出西直門，沿馬路至海甸，計程十五里。

(二)由海甸沿馬路向西至頤和園宮門口，計程四里。

(三)由宮門口沿馬路向北抵河沿，再折而向西沿頤和園牆後馬路直至青龍橋，計程三里。

(四)出青龍橋北口，沿馬路西行，進鑾紅旗營東門，計程二里。(新開上山馬路係赴湯山者須注意。

(五)進旗營東門，再折行出北門，沿馬路直達

紅石山大大路口，計程一里。(以上可通馬車電車)

- (六)由此大路向西行，約百二十步左右，達德家花園巷口。(北口有私立小學一所)
- (七)由此巷口北至德家花園門首，約百餘步。
- (八)由德家花園至薛家山。不過里餘，其路徑有指路牌標明。

附植樹時應注意事項

- (一)植樹之坑，宜大於根盤，若坑太狹，則樹根盤曲難長。
- (二)坑既鑿成，須將坑內碎石土塊盡行拾去坑底略鋪細土，厚三四寸。立樹於細土上，覆以細土，至坑口為度，並須用腳將土踏緊，防風吹動。
- (三)樹根入土之深淺，較原生時略深一二寸為宜。
- (四)栽植時，須使樹幹直立，不可傾斜。
- (五)栽植後，坑面須作凹形，防雨水流去。傾斜地之下面，(山腹之外側)尤須填高。
- (六)松柏類，若將頂枝截斷，難成喬木，栽植時切宜注意。

總務處通告

担保學費辦法前經總務委員會議決廢止校長批准布告在案自下學期起本處不再受理緩繳學費之要求函恐未週知特再通告

三月二十九日

圖書館典書課通告

- (一)本課第二院各閱覽室，於春假期內每日上午八時至十二時訂為閱覽時間，下午閉館。
- (二)凡已借出各書，無論已未滿期，統限於四月一日以前繳還，以資清結。自本月三十一日起，圖書概不出借。
- (三)星期日及例假，停止辦公。

楊蔭慶啓事

英文演說競賽大會茲定於三十一號(即本日)下午四時在第一院第四層樓英文教授會開談話會凡已被選諸君務望準時蒞臨是幸

公牘事由

文牘課十一年三月二十四日收發文件事由單

收文無

發出文件共十三件 一咨湖南省長代湘生同鄉會請改由本科二年級以上各生中擇補津貼缺額文 一致雲南教育廳開送再購講義清單函 一致北京法專等十一校請填復教員履歷表函

三月二十五日

收到文件一件 一交通部路政司請逕向各路局

接洽減價車票事函

發出文件共四件 一咨雲南教育廳查復學生王懋廷入校年月文 一致內務部請准馬教員衡前往孔廟參觀函 一致京漢鐵路管理局車務處請發學生往漢口修學旅行減價票函 一請朱繼聖先生為本校講師聘書

代函

本校教職員諸先生公鑒

教育部定於四月五日在薛家山分區植樹每區應植一百株計本校分植一區除布告各科學生屆期前往外

諸先生有願往者請於該日上午十時在德家花園會齊可也 北京大學啓

通信

帕都皇家大學致校長函

一千九百二十二年五月十四日，十五日，十六日，十七日帕都皇家大學七百年慶祝紀念。帕都，三十一，一月，一九二二。

校長先生：

我等甚願於最短期間以內，得知將來光降我大學七百年慶祝一切代表之姓名，以便屆時妥為招待

。因此趕於三月杪以前，發出此項委託聯單，內附應開事由註明各欄，且於該各欄下，更可添列首席代表姓名。務懇校長俯鑒恭敬之忱，不勝感謝之至！ 執行委員會代表，秘書長愛南。(委託書)

(委託書)

某……茲委託代表出席帕都皇家大學七百年

慶祝紀念

姓名……

職務……

住址……

(簽名)

(通信處)

A monsieur le secretaire Generale du Comité Fientif du Centenaire (Professeur Ombrogio Ballini)

Universite Royale Padoue

講演錄

王寵惠博士在本校法律研究會

歡迎會的講演

何運璽 合記

講的是華會外交問題

此次我國在華會得了這樣的結果，其原因實在於你們學生諸君，自「五四」以來，奮鬥犧牲，飽受無數痛苦而來的；所以這次的成功，並非我

庶務部收課啓事(一)

本校同學諸君欲個人通信便利須到本課將自己住址開列於後以便通信

文信件 住址之洋文 住址之本國文

名	件數
ch	1
g Po	1
Lin	1
si	1
Yang	1
Chao	1

文信件 住址之中文 住址之本國文

No	姓	名
790	朱	初九
791	韓	子
792	宋	子
793	楊	子
794	楊	子
795	楊	子
796	楊	子
797	楊	子
798	楊	子
799	楊	子
800	楊	子
801	楊	子
802	楊	子
803	楊	子

下諸君信件即登刊

27	成	德
28	金	世
31	王	桂
32	王	桂
33	王	桂
34	王	桂
35	王	桂
36	王	桂
37	王	桂
38	王	桂
39	王	桂
40	王	桂
41	王	桂
42	王	桂
43	王	桂
44	王	桂

房取

前在本課填過住址者如有遷移祈即來本課聲明更改是為至要

招領

收發課收到信件特刊
No 132 D. 133 Chen 135 Fei Ch 186 Tsun 137 M. W 138 Chien 139 Chu T

招領

收發課收到信件特刊
No 770 772 773 774 775 776 778 780 782 783 785 786 787 789

本校會計處
本課領
2 4 5 6 7 8 16 18 19 20 21 22 23 25

以上

們當代表人的功勞，實是你們諸君的功勞。我致察巴黎和會的成功，推其原因，約有三點：

(一)因從前政府和國民的意見不一致，當巴黎會議的時候，政府對於山東問題竭力主張簽約，一意孤行，不顧輿論怎樣。而國民方面，則竭力反對簽約，甚至罷課罷市罷工，犧牲無數的金錢和光陰，彼此意見既相差很遠，故後來只爭得不簽字的結果。此次華會則不然，政府因見到前次民氣的激烈，不能不尊重輿論；而國民方面也能諒解政府和出席代表的苦衷，上下一心，以為外交的後盾，所以才有這樣的結果。這是一個原因。

(二)因從前外交方針不定。在巴黎和會中：我政府主張簽約，而國民方面則拒絕簽約。弄得外國人很懷疑，不知道中國對於不簽約是真的也還是假的，及到不簽字那一天，外人才明白我們真正的態度和方針。這次政府與國民的主張甚相融洽，故政府代表和國民代表在華會方面意見也自然相一致。所以各國都明白我們的方針，才得有輿論的幫助。這是第二個原因。

(三)因從前各國外交取秘密的態度。前次巴黎會議，一切的事件都由強國操縱，弱國簡直沒有過問的餘地。新聞界也不能明瞭會議的真象，所以沒有公平的輿論，可以幫助弱國。這次華府會議則不然了。無論什麼國民代表，學生代表，各國團體代表及新聞記者。全都可以列席旁聽。會中

情形，外間全行明白，所不知道者也不過一二不便宣佈的事件而已。因為如此，日本掠奪我們土地野心，輿論異常攻擊。一面幫助我們種種的主張，這是外交公開的好結果。此為第三個原因。

以上是關於巴黎會議之所以失敗及華會之所以成功的大概原因。這次會議的結果，我國是能說十分成功，山東權利，是不得算圓滿收回。但經過這次會議以後，對於我國都有很大的利益了。茲分兩項說明：

(A)依這次會議的情形看來，將來的外交趨勢，定可公開的。我國素來不諳外交，與他國所結條約，不平等居多，不僅一切權利落於外人的手，即內政也多受牽掣。(如關於海陸軍上商業上及其他種種條約)因了外交秘密的緣故，兩國所訂的條約，內容怎樣除了政府二人以外，社會上沒有人知道的故人民無從監督政府，任憑政府為所欲為了。今後則不然。因為各國政府，受了輿論的指摘，逐漸明瞭外交非公開不可，不得不以民意為根據，從前所訂立的不平等條約，都應一一宣佈於社會。以後各一國與他國締約，也當隨時宣告。由是國民得監督政府，而政府亦不敢違民意。這是外交公開的好處。

(B)我國經過這次會議後，外交上不平等的地方，都為外人所明白了。因從前各國都不明瞭日本對待我國的手段和侵略的野心，並且山東在什麼地方，有什麼出產，膠濟鐵路若干長，及二十

一條條件是什麼東西，他的內容怎麼樣，歷史怎樣，除了一二外交家外，沒有人知道的。所以我從前在美國的時候，有許多外國人問我，山東地方，有米沒有，有馬沒有，從這兩句話我們就可推測他們對於山東的觀念了。但經過這次公開的會議，又受了報紙及各印刷品的宣傳，他們都知道山東是中國的領土，在一九一四年被日本佔去的。二十一條件也是次年被日本武力脅迫訂立的，我國的外交，既然都為各國知道，就不是一國能強迫我們的了。

現在華會已經閉會，我國未解決問題尚多，仍望諸君本前次的熱心，全國一致，現在萬不能解決，將來終有解決之一日，至於詳細情形，想已在報紙上看過，無庸我多贅。惟你們如有甚麼疑問，我可以為你們解釋一解釋。

茲把當時所問答的幾點，記在下邊：

(1)問外國駐在中國的軍隊何以不立時撤退？

答我們代表會正式承認保護各國人的生命財產，請他們撤兵。他們說：必要派人正式調查中國的情形後，才能定撤兵的問題。

(2)問九國協約中有一條規定各國協助中國建一強有力的政府，據這條看來，豈不是承認各國來共管嗎？

答九國協約中那條的真意，並不是協助中國建一強有力的政府，不過給中國一個能自己去建設的機會罷了。他們並非借此機會，來威迫我們，也不過提醒我們，快快振

除私見，去建設一穩固的政府，不要南北長此紛爭。故含有勸解的意思，並非來共管中國的。

(3)問九國協約中又有尊重中國領土的完全與主權的獨立之規定，由這條看起來，豈不是中國從前不是獨立國嗎？

答當時規定這條的理由，因為從前各國所訂條約中都有尊重我國領土完全 (Territorial integrity) 及主權獨立 (Sovereign independence) 之規定(如英日同盟)表示不得瓜分中國，須保持均勢局面，這並非他們不願意瓜分，實不能瓜分，恐一瓜分之後各國反起紛爭。這是他們消極的不干涉中國的內政。所以設這條概括的規定，以表示尊重的意思，並非來共管我們的。

(4)問門戶開放的意思，是不是所有中國的地方都讓外國人來居住投資的意思？

答門戶開放 (Open door) 的開字，(Open) 是形容辭，非動辭。門戶不開則已，開則必公開，就是機會均等意思，如請客請了這一位，也要請其他的幾位，不能單請某一位。且門戶開放這個名詞，早已成立，(在一八九九年美總理海氏已曾研究過)不過現在從新再來下一定義罷了。

(5)問中日條約雖然訂立，如日本不肯執行，有甚法子？

答對於執行條約這一層，當時代表引為非常困難的一個問題，不過既訂成條約，日本為保全他的信用起見，總待實行。萬一不能實行，可召集各國組織委員會來解決。

(6) 問關稅問題，現在值百抽五，將來何時才抽七，五，又到何時才抽一二，五？

答當時對於這個問題本想完全自由收回，惟觀察各國意見欲立刻完全收回是不易辦到的事件所以只可加到值百抽一二，五，將來各國派員來華組織特別委員會研究這個問題。惟值百抽五不久即可實行，現聞上海方面，已實行云。

(7) 問撤銷勢力範圍，是撤銷以前勢力範圍，抑指以後不再有力範圍？

答勢力範圍是指以前的，其實勢力範圍空空洞洞，不能指出究竟那裏是某國的範圍，不過以前某國獨占，以後各國機會均等耳

雜錄

美術

E. Peasant et C. Baudé
孫芳譯 (十四歲)

雖意大利彫刻家之作品可堪驚賞如此，文藝復興時代之法國彫刻固模範圖繪，其美麗同，以神味，名貴，度量，和合之一國之性質著，如古皇宮 Louvre 者亦同也。此文飾巴黎噴泉之兩薄肉

彫，所謂清白之神 Les Innocents 者是也。(第八十七圖) 此兩女神 nymphes (偶像教稱女神 [Nymphes] 為水，泉，江，湖之神) 當是法國彫刻名家尚顯松 Jean Goujon 之作。

女神兩有雅媚，純潔，名貴，端莊卓然特異之美。殊難辨其孰為麗麗；半迴身軀，以傾釣瓶之女，既動作，自然，奪目殊甚，饒有少女白媚之態，然而其他一者其於莊其簡素，渾樸之尊嚴又何如乎！試加注意，此項圖案可使爾等考見之也：此項薄彫並不甚厚，石刻亦不甚深，從而殊少空隙，殊少影蔭，光明平被此美麗身體之全部，直游移衣衫之間也。惟其四周所已彫刻，固定殊甚，即此亦足與兩人物畫以所欲之堅固矣。此蓋古人之秘密，尚顯松 Jean Goujon 研究而得者也。

對面此項作物(第八十八圖)可使爾等見法國美術家亦如意大利人古代希臘人或羅馬人，知演現痛苦，恐怖，美麗動目也。

此彫像者彫刻家普射 Puget 之作，繪寫米龍克羅羅勒 Milon de Crotonne 者也。米龍克羅歷史者，已逾二十五世紀之希臘傳說也。米龍克羅為當時勇士。有爾米龍克羅牛背上，一舉擊斃，一日食盡。然及其老也，異常神勇竟於一旦而消亡之，蓋米龍不謹，欲以手劈樵夫已經伐開四隅之一橡樹，樹驟擊聯合此不幸者之手，遂不復出此可怖之螺盤，生被野獸所殺也。

此普射 Puget 所繪最後之一幕也。力士一手為樹所擠，苦於獅之齒吻，一手試欲遠離，徒不可得

。其驚懼之念皆自面目拘攣之狀，半身像扭扭強烈之態畫出。惟同時此美麗事變所附麗之身體亦美麗，驚人，比例完善，悅人心目，而能待之勿使有劇，變可怖，啓人憎厭之感。恐怖，驚懼，是誠有之，惟吾情觀其表示於力士之身，美麗，權威，殊不亂人驚實也。

此以一人，一馬構成之組合像者，彫刻家尼古拉士顧司度 Nicolas Canou 之作也。位在同一彫刻家所製幾幾同樣之一組合像對面，該組合像，像吾情於此即不重述，蓋兩者皆所以文飾巴黎之美麗遊藝園之人場處者。稱為馬麗之馬 Les Chevaux de Marly。此作品所堪驚賞者，富於激烈，生動之致，而揚蹄之馬，動作怒，烈，並不亂全部之和合也；騎士溫和，權威之態度，制御粗暴，武健之動物，殊使作物靜怡，慰人觀感焉。

諸生，爾情觀之，法國彫刻非如吾之所述，限於嚴格雅媚，高尚神味，卓絕而儉約也；且於其所心喜之時，知表示一個之歡壯，之怒烈焉。文藝復興時代之法國圖畫亦不知其彫刻之著也，實際言之，其創造畫比復興者為多；以中世紀時，圖畫殊鮮為宗教文飾也；大率用以裝飾主教堂，特以潤色玻璃彩窗焉。文藝復興時代解放圖畫藝術，使其卓然獨立。時顯發明完全自作之美麗油畫，蓋與形像，教堂同樣美麗之物。且圖畫得以發揮宗教之題目，並表示國王以至羊羣中之牧人之容貌焉。(未完)

北大教育研究會啟事

凡已簽名參觀京中各學校諸君，請將於要參觀的是何級學校(如師範，中學，小學)通知，以便分組前往。覆函於五日內通知本會為要

北大平民教育講演團啟事

本團新加入團員六人茲列其姓名於下望三日內親至景山東街本講演團所繳納會費銀元二十枚為荷

張繼 劉錫五 彭致遠
楊方震 戴青萍 林昂

籌備贛路演劇會舊劇團啟事

贛濟路之贛回為將來解決山東問題之關鍵近來京內外各團體正在積極進行男女高師已於前日聯合演劇男女青年等亦於今明兩日開游藝會惟我校獨寂然無聞同人等知舊劇團聯合本校戲劇實屬在在無一舞台演劇籌款贛路會同學中如有擅長舊劇(無論皮黃崑曲)者請於三日內函知同人等以便訂期開會籌備進行

趙子敬 曾增璽 劉俊
李開先 陶勵 時錫廉
傅貴雲 蕭家駒

三月三十一日

中國地理沿革圖

預約本月底截止四月底準期出書代售處本校出版部

英德法美比較都市自治論

美國門羅氏原著 台山朱繼芬譯
各省商務印書館中華書局代售 定價一元

出版部代售書籍

中國哲學史、歐洲文學史、心理學大綱、人類學、印度價值論、科學方法論、迷信與心理、歐洲文藝復興史、布爾什維克主義底心理、女子參政之研究、基爾特主義、托爾斯泰傳、胡適之存、西、史學研究大綱、世界近世史、

進化與人生、馬克思經濟學說、社會問題詳解、歐洲文藝復興史、布爾什維克主義底心理、女子參政之研究、基爾特主義、托爾斯泰傳、胡適之存、西、史學研究大綱、世界近世史、

美國之政黨、中國預算制度與稅、中國地方自治之沿革、貨幣制度、中國國際法論、法學通論、國幣制統一論、貨幣論、其法德美比較都市自治之研究、國幣制度之沿革、國幣制度之沿革、國幣制度之沿革、

球與生物、歐戰之軍用化學、藥用有機化學、化學講演錄、墨經註疏、莊子札記、英文哲學書目、三葉集、嘗試集、域外集、短小小說、新文學評論、中國語法、